

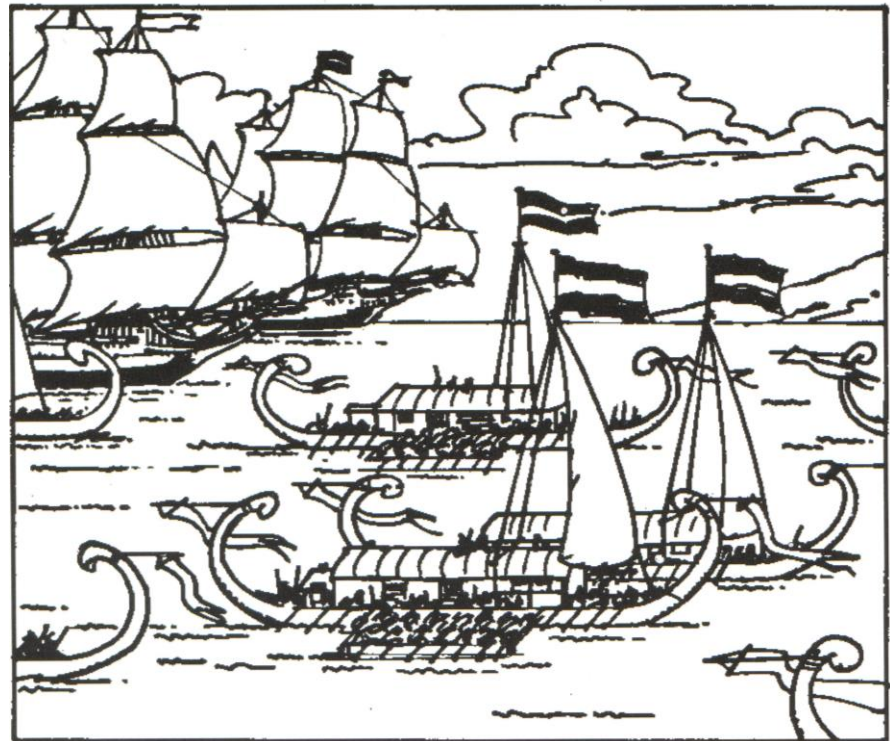
DE OORLOG OP ALAKA

De Uli Hatuhaha was een verbond tussen vijf dorpen op Haruku: Rohomoni, Kabau, Kailolo, Pelau en Hulaliu. Deze dorpen waren allemaal islamitisch en lagen in de buurt van de berg Alaka op Noord-Haruku. Rond 1570 probeerden de Portugezen meer macht te krijgen op Haruku en de bewoners te bekeren tot het katholieke geloof, maar de Uli Hatuhaha verzette zich daartegen. Uiteindelijk liet de radja (dorpshoofd) van Hulaliu zich wel overhalen en het hele dorp werd katholiek. De andere vier dorpen van de Uli Hatuhaha bleven tegenstand bieden. Dat deden ze ook tegen de Nederlanders die na de Portugezen in de Molukken kwamen en de kruidnagelhandel wilden beheersen.

In 1625 voerden Nederlandse troepen een aanval uit op het fort Kitakutu bij de berg Alaka, maar ze werden daar door de kapitans (aanvoerders) van de Uli Hatuhaha teruggeslagen. Hierbij kreeg Hatuhaha steun van

Alfoeren uit Hoamoal die kanonnen en geweren kwamen brengen.

In 1637 was het gouverneur-generaal Anthonie van Diemen zelf die zich met de strijd tegen Hatuhaha ging bezighouden. Met een grote vloot van zeilschepen en kora-kora's (oorlogsprouwen) naderde hij Haruku.



De kapitans van de vier dorpen van de Uli Hatuhaha hadden zich goed voorbereid. Elk verdedigde een deel van het eiland. Bovendien was de kapitan van Tuhaha (op Saparua) naar Haruku gekomen om te helpen bij de verdediging. Er ontbrandde een hevige strijd, maar het lukte de Nederlanders niet om het fort Kitakutu op de berg Alaka te veroveren.

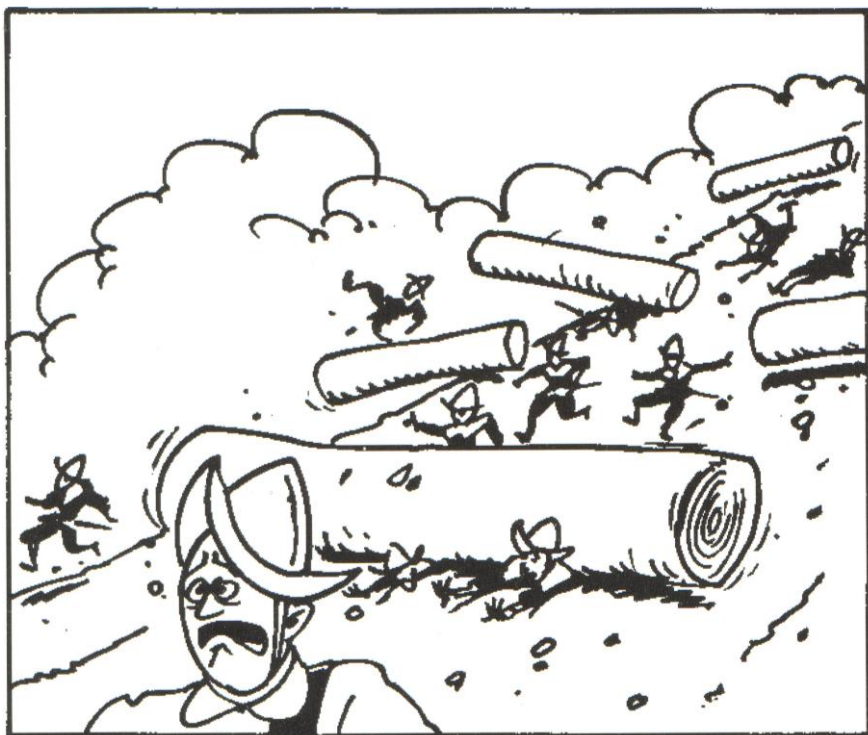
In deze tijd van oorlog en gevaar leefde een dappere jonge vrouw. Toen de Nederlanders zich terugtrokken, waren de bewoners van Alaka natuurlijk blij. Maar er was ook verdriet en bezorgdheid: kapitan Mahupessy van Rohomoni was gesneuveld in de strijd. Hoe moest het nu verder? De Nederlanders zouden zeker terugkomen... Plotseling stond er een jonge vrouw op. 'Kom op, Alaka-strijders', riep zij, 'ik, Monia Latuarima, dochter van kapitan Mahupessy, ik zal jullie aanvoerder zijn. Volg mij, ik heb een idee.'

Intussen waren de Nederlanders al weer bezig met een nieuwe aanval. Ze kwamen steeds dichterbij en waren al halverwege de berg. Het zou niet lang meer duren of ze zouden het fort bereiken. Maar Monia en haar mannen waren ook bijna klaar met hun voorbereidingen. Ze



hadden lege kokosnootdoppen gevuld met as en grote, dikke bomen omgehakt. De zware boomstammen lagen vastgesjord op de steile helling naast het fort. Wat zou daarvan de bedoeling zijn?

‘Kom pas in actie als ik jullie een teken geef’, fluisterde Monia tegen haar mannen. Gespannen wachtten ze af wat er komen zou. Tot ineens...



‘Daar’, wees Monia, ‘daar komen de Nederlanders. Bukken! Ze mogen ons niet zien.’ Monia wachtte nog even... ‘Ja, nu’, riep ze strijdlustig.

Plotseling kletterde een regen van kokosnoten neer op de hoofden van de verbaasde Nederlandse soldaten. Wolken as verspreidden zich. Het leek wel alsof er plotseling een dikke grijze mist was opgekomen. In de verte hoorden ze een vrouwenstem roepen: ‘Hak de touwen door.’ Verschrikt probeerden de soldaten te zien wat er gebeurde. Met tranende ogen tuurden ze door de mist. Wat was dat...? Waar kwam dat geluid vandaan? Een donderend lawaai vulde hun oren en voor ze er erg in hadden, rolden ze over de grond, meegesleept door honderden boomstammen. Steeds sneller ging het. Hals over kop en half verpletterd onder de zware stammen, buitelden de soldaten naar beneden. Helemaal tot onderaan de berg.

Deze keer hadden de Alaka-strijders gewonnen maar uiteindelijk konden ze toch niet op tegen de Nederlanders. Vooral toen die de hulp inriepen van de Alfoeren van Seram. De Alfoeren wisten veel beter de weg te vinden in het oerwoud en op de steile bergpaden. Zij

hielpen de Nederlanders om het fort Kitakutu te bereiken. Uiteindelijk moest de Uli Hatuhaha zich wel overgeven. En de bevolking werd gedwongen om te verhuizen, vanuit de bergen naar de kust.

Maar de dappere Monia blijft voor altijd een heldin!



Dit verhaal hoort bij het lespakket 'De oorlog op Alaka' | Tekst: Nanneke Wigard | Illustraties: Robert Hallatu
Het lespakket bestaat uit dit verhaal, vier lesbrieven en een docentenhandleiding. Ze zijn te vinden op www.moluksevoetstappen.nl